

## INFORMAZIONI PERSONALI

Montorsi Giancarlo



Data di nascita [redacted]

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

1987–1991

**socio/lavoratore presso**

Domus Assistenza, Modena (Italia)

operatore presso Fonoteca Comunale di Nonantola e referente per le attività musicali del Comune di Nonantola

1988

**Musicista**

Orchestra Sinfonica S. Margherita, Genova (Italia)

Strumento aggiunto: sax contralto "Bolero" di M. Ravel

1989

**Musicista**

Orchestra del Teatro di Sassari, Sassari (Italia)

Sax contralto "Porgy &amp; Bess" G. Gershwin

1991–alla data attuale

**operatore culturale addetto alle attività musicali**

Comune di Nonantola, Nonantola (Italia)

- Dal 1991 responsabile per le attività musicali del Comune di Nonantola e in quell'ambito referente per l'organizzazione artistica e tecnica di spettacoli musicali, teatrali, come anche di convegni o altri eventi richiedenti allestimenti tecnici (audio, video, luci, coreografici o di strutture specifiche allo scopo).

- dal 1991 responsabile didattico della Scuola di musica "Officine Musicali" . Progetto di promozione musicale dell'Unione Comuni del Sorbara

- fino al 2014 responsabile della Fonoteca di Nonantola

- dal 2003 responsabile tecnico del Teatro "M. Trois" di Nonantola

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

08/1990

**Diploma in saxofono presso il Conservatorio di Salerno,**

valutazione : 9,25/10

07/2003

**Diploma di scuola media superiore : Educatore per l'infanzia**

valutazione : 60/60

Istituto "G. Deledda", Modena (Italia)

## COMPETENZE PERSONALI

## Competenze organizzative e gestionali

Nell'ambito della direzione didattica della Scuola di Musica "Officine Musicali" :

- elabora e coordina il progetto didattico della scuola di musica come dei progetti straordinari rivolti ai servizi dei comuni dell'Unione del Sorbara e alle scuole pubbliche dello stesso territorio

- si occupa del coordinamento e della valutazione del lavoro dei circa trenta insegnanti impegnati nello svolgimento di tutte le attività della scuola di musica.

Nell'ambito della direzione tecnica del Teatro "M. Troisi" di Nonantola:

- è responsabile della sicurezza per le attività che si svolgono all'interno del teatro
- coordina gli allestimenti tecnici e scenografici degli spettacoli/eventi con compagnie, musicisti e con le ditte di service individuate alla fornitura di personale specifico per audio, video e luci.
- sovrintende all'allestimento tecnico permanente presente nel teatro, alla sua manutenzione come al suo aggiornamento