



**LA PRESENTE SCHEDA TECNICA, DA CONSIDERARSI PARTE INTEGRANTE DEL CONTRATTO DI NOLEGGIO DEL TEATRO MASSIMO TROISI, VA RESTITUITA COMPILATA IN OGNI SUA PARTE.**

La giornata (max 10 ore) del noleggio prevederà:

- allestimento per potere effettuare lo spettacolo. Oltre al personale di ATER Fondazione dovranno essere presenti sul palco **esclusivamente le persone necessarie per l'allestimento tecnico dello spettacolo.**
- successivamente sarà possibile da parte dei noleggiatori utilizzare il palcoscenico per effettuare delle prove dello spettacolo solo per il tempo strettamente necessario. Ovvero se non vengono fatte prove, **non è consentito rimanere in palcoscenico per nessun'altra attività che non abbia attinenza con lo spettacolo.** Anche in questo caso possono rimanere in palco solo le persone strettamente necessarie per l'effettuazione delle prove.

**La compagnia ospite deve disporre di:**

- un **referente in zona palcoscenico** che conosca lo svolgimento dello spettacolo e che sia quindi in grado di dare le informazioni ai tecnici sulla conduzione dello spettacolo;
- un **referente in sala** che collabori con il personale di ATER Fondazione per l'accoglienza e la sistemazione del pubblico.
- Di norma il pubblico incomincia ad entrare in sala circa 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo/evento. Per raggiungere la sala si devono utilizzare esclusivamente i corridoi laterali al palcoscenico. Le suddette regole valgono per tutta la serata, compresi gli eventuali intervalli e dopo il termine dello spettacolo. Si prega inoltre, al termine dello spettacolo, di evitare di sostare con il pubblico a lungo in sala, ricordando che è proibito fare salire spettatori sul palcoscenico. Per quanto riguarda lo smontaggio, come nel resto della giornata potranno rimanere in palcoscenico solo le persone strettamente necessarie per l'effettuazione dello stesso. Lo smontaggio dovrà essere effettuato subito dopo la fine dello spettacolo e non possono essere lasciati in giacenza materiale e scenografie.

DATA NOLEGGIO		
ARRIVO COMPAGNIA/ORGANIZZATORI ORE		
MONTAGGIO DALLE ORE	ALLE ORE	
PROVE DALLE ORE	ALLE ORE	
INIZIO SPETTACOLO/EVENTO	ORE	
SMONTAGGIO (TEMPI PREVISTI)		
TIPO DI SPETTACOLO/EVENTO		
TITOLO		
DURATA TOTALE DELLA SERATA/EVENTO		
DURANTE LO SPETTACOLO SARANNO PRESENTI SUL PALCO N°	ARTISTI E N°	TECNICI

SERVIZIO DI BIGLIETTERIA (solo per tariffa intera)	SI [ ] NO [ ]
Il servizio di biglietteria è da richiedere entro il 10 del mese precedente l'effettuazione dello spettacolo, per poterne usufruire è indispensabile dotarsi del permesso SIAE. Il costo di utilizzo della biglietteria informatizzata, comprensiva di personale formato, è di € 33 all'ora (+ IVA 22%)	



<b>MATERIALE CHE PUO' ESSERE RICHIESTO AL TEATRO</b>
QUINTATURA NERA SI [ ] NO [ ]
FONDALE NERO SI [ ] NO [ ]
IMPIANTO AUDIO: MICROFONI SI [ ] NO [ ] (max 3 microfoni da tavolo, 1 microfono "gelato" e 1 con filo)
<b>L'ALLESTIMENTO ILLUMINOTECNICO (piazzato bianco) SI [ ] NO [ ]</b>
Per particolari esigenze tecniche, contattare il Teatro per accordi

Il tecnico del teatro non funge da operatore alla consolle durante lo spettacolo. Consigliamo alle compagnie di avere una persona che conosca lo spettacolo, in modo da poterlo seguire alla consolle.

Se si richiede un elettricista o un macchinista aggiuntivo o personale alla consolle, in fattura ATER Fondazione aggiungerà il costo per servizio previsto da normativa.

SI RICHIEDE UN MACCHINISTA AGGIUNTIVO	SI [ ] NO [ ]
SI RICHIEDE UN ELETTRICISTA AGGIUNTIVO	SI [ ] NO [ ]
SI RICHIEDE UN OPERATORE ALLA CONSOLLE	SI [ ] NO [ ]

Data

La Compagnia

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Resp. Tecnico della  
Compagnia** \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ e.mail \_\_\_\_\_

**COMUNE DI NONANTOLA**

Tariffe e disposizioni per il noleggio del teatro comunale "Massimo Troisi", valide a partire dalla stagione teatrale 2023-24  
 Applicabili da parte di ATER Fondazione, ai sensi della vigente convenzione rep. com. n. 2131/2023



Tipologia di utilizzo dei locali	tariffa intera	tariffa ridotta	tariffa speciale agevolata
<b>Fino a 4 ore</b> <i>continue nello stesso giorno</i>	€ 400,00 **	€ 350,00	€ 300,00
<b>Fino a 6 ore</b> <i>continue nello stesso giorno e solo per usi specificati al punto *</i>	<i>non prevista</i> <i>Opzione non possibile</i>	<i>non prevista</i> <i>Opzione non possibile</i>	€ 450,00 <i>Opzione riservata solo ai soggetti titolati ad ottenere applicazione della tariffa s.a.</i>
<b>Fino a 8 ore</b> <i>nella stessa giornata</i>	€ 700,00 **	€ 600,00	€ 550,00
<i>utilizzo oltre le 8 ore oppure</i> <i>uso orario non continuativo</i>			
<b>Tariffa ad ora singola d'uso</b>	€ 150,00 **	€ 100,00	€ 90,00
Servizi aggiuntivi all'uso locali	tariffa intera	tariffa ridotta	tariffa speciale agevolata
<b>biglietteria a tariffa oraria</b> <i>biglietteria elettronica e cassiere</i>	€ 33,00	non prevista	non prevista
<b>maschere/addetti</b> <i>tariffa fissa per ogni operatore aggiuntivo</i> <i>(rispetto ai due già previsti)</i>	€ 50,00	non prevista	non prevista

## COMUNE DI NONANTOLA

Tariffe e disposizioni per il noleggio del teatro comunale "Massimo Troisi", valide a partire dalla stagione teatrale 2023-24  
Applicabili da parte di ATER Fondazione, ai sensi della vigente convenzione rep. com. n. 2131/2023

Le tariffe si intendono al netto (IVA di legge esclusa).

L'IVA verrà applicata da ATER Fondazione al momento della fatturazione.

### \* La tariffa:

**Fino a 6 ore - continuative nello stesso giorno**

è applicabile solo ai soggetti aventi diritto alla tariffa speciale "agevolata".

I soggetti aventi diritto alla tariffa speciale "agevolata" sono tenuti ad inserire nella promozione dell'evento la dicitura:

"Con il sostegno del Comune di Nonantola".

### \*\* il noleggio del teatro comprende:

- attrezzature tecniche già presenti in teatro  
(non quindi comprensive di: scenografie o di altre attrezzature particolari, ecc.)
  - un tecnico per assistenza base  
(non comprensivo di: attività di montaggio, smontaggio, conduzione spettacolo in consolle, regia, ecc.)  
Viste le esigenze di allestimento avanzate dal soggetto interessato, ATER si riserva di valutare la necessità dell'assistenza di un secondo tecnico,
- Nota:** i cui costi sono da intendersi a carico dell'Utilizzatore richiedente e che verranno comunicati una volta ricevuta la scheda tecnica dell'iniziativa.
- due addetti/maschere per accoglienza pubblico con attestati di idonea formazione: primo soccorso, prevenzione incendio.

### Altre Specifiche:

- non è previsto il noleggio del solo foyer o di una sola zona del teatro. Il noleggio del teatro comprende: servizi igienici, camerini, locali regia.
  - le condizioni di noleggio e le istanze per ottenere il noleggio/utilizzo sono gestite da ATER Fondazione (Modena).
-

## COMUNE DI NONANTOLA

Tariffe e disposizioni per il noleggio del teatro comunale "Massimo Troisi", valide a partire dalla stagione teatrale 2023-24  
Applicabili da parte di ATER Fondazione, ai sensi della vigente convenzione rep. com. n. 2131/2023

### Specifiche in merito ai Soggetti richiedenti il teatro e alla applicazione delle tariffe:

#### tariffa intera

##### **SOGGETTI TENUTI:**

tutti i soggetti che non possono avvalersi della tariffa ridotta o speciale agevolata

#### tariffa ridotta

##### **SOGGETTI AVENTI DIRITTO:**

- iscritti da almeno un anno alla Consulta del volontariato e dell'associazionismo di Nonantola,
- per eventi di interesse pubblico o di solidarietà;
- associazioni/odv /fondazioni convenzionate con il Comune di Nonantola, per attività di interesse generale condivise con l'Ente;
- richieste, da parte dei soggetti predetti o convenzionati con il Comune, di uso del teatro per due o più giornate consecutive.

#### tariffa speciale agevolata

##### **SOGGETTI AVENTI DIRITTO:**

- associazioni/odv per eventi facenti parte della "Rassegna ospiti" del teatro comunale gestita dall'Ente,
- associazioni/odv iscritte al RUNTS, per eventi di solidarietà a valenza regionale o internazionale, o di grande rilevanza sociale e interesse generale per la comunità (tra cui, a titolo di esempio: MAT settimana della salute mentale)
- Unione Comuni del Sorbara (o soggetti da essa formalmente delegati e comunicati al Comune dall'Unione), per eventi/attività di interesse generale rivolti anche ai cittadini del territorio di Nonantola,
- Istituto comprensivo di Nonantola (per attività ulteriori rispetto a quelle gestite con il Comune e rientranti nelle 30 giornate gratuite di cui alla convenzione con ATER Fondazione);
- associazioni e società (con sede legale e operativa in Nonantola) iscritte al Registro Nazionale delle Associazioni e Società Sportive dilettantistiche.

## COMUNE DI NONANTOLA

Tariffe e disposizioni per il noleggio del teatro comunale "Massimo Troisi", valide a partire dalla stagione teatrale 2023-24  
Applicabili da parte di ATER Fondazione, ai sensi della vigente convenzione rep. com. n. 2131/2023

---

### ATTIVITA NON PERMESSE IN TEATRO e per le quali non può essere avanzata richiesta di noleggio/utilizzo:

Non è permesso il noleggio del teatro per:	casi
<ul style="list-style-type: none"><li>- feste private,</li><li>- riunioni condominiali o incontri simili,</li><li>- attività commerciali/di vendita,</li><li>- attività nel solo foyer del teatro,</li><li>- attività che possano recar danno alla immagine dell'Ente o della città,</li><li>- eventi che possano recare danni al teatro o alla incolumità di persone,</li><li>- attività non rispondenti ai principi costituzionali.</li></ul>	

Documento approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 175 Del 23.11.2023, immediatamente eseguibile  
Aggiornato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 36 del 07.03.2024, immediatamente eseguibile