

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|--|
| Nome | Marco Cantori |
| Indirizzo | Cento (FE) |
| Telefono | |
| Fax | - |
| E-mail | cantorimarco@gmail.com |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 04 settembre 1976 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

| | |
|---|--|
| • Date (da – a) | Da gennaio 2014 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Nonantola (MO) |
| • Tipo di azienda o settore | Teatro Comunale |
| • Tipo di impiego | Direttore Artistico Teatro |
| • Principali mansioni e responsabilità | Curare la stagione di prosa e coordinare le altre rassegne e progetti presenti in teatro (organizzazione, creazione del materiale pubblicitario e sua distribuzione, accoglienza pubblico, ufficio stampa) |

ESPERIENZA LAVORATIVA

| | |
|---|---|
| • Date (da – a) | Da gennaio 2013 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | N.R.G. COOP Società Cooperativa – Crevalcore (BO), via 20 Settembre, 53 |
| • Tipo di azienda o settore | Società Cooperativa settore spettacolo |
| • Tipo di impiego | Attore, regista, animatore, assistenza per eventi, docente teatro |
| • Principali mansioni e responsabilità | Ricoprire il ruolo di educatore/animatore/attore con competenze nell'ambito delle attività creative, teatrali e ludiche. Facilitatore per le attività espressive che si intende proporre a ragazzi ed adulti, utilizzando linguaggi diversi. Favorire l'autonomia e l'autostima tramite esperienze aggreganti, qualificanti e gratificanti. Monitorare i risultati delle attività svolte. |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013-2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Mani Tese ONG Onlus
- Tipo di azienda o settore Associazione Mani Tese ONG Onlus
- Tipo di impiego **Docente Teatro**
- Principali mansioni e responsabilità Corso di teatro rivolto ai ragazzi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da ottobre 2013 a giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro FOMAL – Bologna, Via Pasubio n° 66
- Tipo di azienda o settore Centro di formazione
- Tipo di impiego **Insegnante nella formazione professionale e affiancamento in stage lavorativi**
- Principali mansioni e responsabilità Didattica in aula e affiancamento in stage lavorativi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013-2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Teatro Borgatti di Cento (FE)
- Tipo di azienda o settore Università Aperta di Cento (FE)
- Tipo di impiego **Docente Teatro**
- Principali mansioni e responsabilità Corso di teatro rivolto ad adulti e ragazzi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 12 al 18 agosto 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro FOMAL – Bologna, Via Pasubio n° 66
- Tipo di azienda o settore Centro di formazione e socio assistenziale
- Tipo di impiego **Accompagnatore per il “Soggiorno estivo disabili adulti”**
- Principali mansioni e responsabilità Aiutare i partecipanti alla vacanza nell'igiene e cura della persona, nella vestizione e durante i pasti; favorire e organizzare occasioni di socializzazione (uscite serali, visite a parchi di divertimento, passeggiate, visite a località vicine etc.); gestione delle dinamiche relazionali sia all'interno del gruppo, che tra il gruppo ed eventuali altri ospiti della struttura di accoglienza e della spiaggia; gestire e garantire la comunicazione tra i partecipanti e le loro famiglie.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da novembre 2012 a luglio 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro FOMAL – Bologna, Via Pasubio n° 66
- Tipo di azienda o settore Centro di formazione
- Tipo di impiego **Insegnante nella formazione professionale e affiancamento in stage lavorativi**
- Principali mansioni e responsabilità Didattica in aula e affiancamento in stage lavorativi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da novembre 2012 a marzo 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Teatro Borgatti (FE)

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Università Aperta di Cento (FE)

Docente Teatro

Corso di teatro rivolto ad adulti e ragazzi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 6 al 12 agosto 2012

FOMAL – Bologna, Via Pasubio n° 66

Centro di formazione e socio assistenziale

Accompagnatore per il “Soggiorno estivo disabili adulti”

Aiutare i partecipanti alla vacanza nell'igiene e cura della persona, nella vestizione e durante i pasti; favorire e organizzare occasioni di socializzazione (uscite serali, visite a parchi di divertimento, passeggiate, visite a località vicine etc.); gestione delle dinamiche relazionali sia all'interno del gruppo, che tra il gruppo ed eventuali altri ospiti della struttura di accoglienza e della spiaggia; gestire e garantire la comunicazione tra i partecipanti e le loro famiglie.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da novembre 2011 a luglio 2012

FOMAL – Bologna, Via Pasubio n° 66

Centro di formazione

Insegnante nella formazione professionale e affiancamento in stage lavorativi

Didattica in aula e affiancamento in stage lavorativi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da marzo a maggio 2012

Consorzio Provinciale Formazione di Ferrara

Università Aperta di Cento (FE)

Docente Teatro

Corso di teatro rivolto ai ragazzi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da maggio 2011 a dicembre 2011

Comune di Nonantola (MO)

Comune di Nonantola

Operatore progetto giovani

Presso i servizi culturali e non del Comune di Nonantola: promozione delle iniziative e delle attività rivolte ai ragazzi, allestimento spazi, controllo dei giochi e dei materiali, promozione dell'aggregazione tra ragazzi, promozione della rete di informazione tra i servizi che si occupano di ragazzi. Laboratori ludico motori.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dall'8 al 14 agosto 2011

FOMAL – Bologna, Via Pasubio n° 66

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Centro di formazione e socio assistenziale

Accompagnatore per il "Soggiorno estivo disabili adulti"

Aiutare i partecipanti alla vacanza nell'igiene e cura della persona, nella vestizione e durante i pasti; favorire e organizzare occasioni di socializzazione (uscite serali, visite a parchi di divertimento, passeggiate, visite a località vicine etc.); gestione delle dinamiche relazionali sia all'interno del gruppo, che tra il gruppo ed eventuali altri ospiti della struttura di accoglienza e della spiaggia; gestire e garantire la comunicazione tra i partecipanti e le loro famiglie.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da ottobre 2010 a giugno 2011

SOC. COOP SOCIALE G. FANIN

Attività ricreativa e di tempo libero per adolescenti

Tutoraggio

Monitorare la frequenza alle attività; colloqui con ragazzi e famiglie; aiutare i ragazzi negli spostamenti; ruolo di riferimento per ragazzi ed educatori in caso di problematiche relazionali ed organizzative.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da dicembre 2010 a marzo 2011

SOC. COOP SOCIALE G. FANIN

Attività ricreativa e di tempo libero per adolescenti

Docente teatrale

Direzione degli incontri di animazione teatrale.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da novembre 2009 a marzo 2011

SOC. COOP SOCIALE G. FANIN

Laboratorio Produttivo Protetto

Formativo e socio assistenziale rivolto a persone in situazione di handicap

Sostegno nell'attività lavorativa degli utenti; moduli di socializzazione e di musica

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

2009

Arancia Film produzione

Società di produzione e distribuzione cinematografica, teatrale e televisiva

Attore

- Principali mansioni e responsabilità

Film "L'Uomo che verrà"

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da ottobre 2008 a giugno 2011
FOMAL – Bologna, Via Pasubio n° 66

Centro di formazione
Insegnante nella formazione professionale e affiancamento in stage lavorativi
Didattica in aula e affiancamento in stage lavorativi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da settembre 2004 a giugno 2008
ISIT "Bassi- Burgatti" – Via Rigone n° 1 Cento (FE)

Istituto tecnico commerciale – industriale
Educatore di sostegno
Sostegno in classe e recupero pomeridiano agli studenti

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da settembre 2006 a novembre 2006
Liceo classico "G. Cevolani" – Cento (FE)

Liceo classico statale
Docente supplente di psicologia e sociologia
Insegnamento

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da dicembre a marzo 2006
Istituto d'arte "Dosso Dossi" – Via Bersaglieri del Po n°25/b Ferrara

Istituto d'arte
Docente di teatro
Insegnamento a progetto

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da marzo a aprile 2006
IPSIA "Fratelli Taddia" – Via Baruffali n°10 Cento (FE)

Istituto professionale
Docente di teatro
Insegnamento a progetto

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da settembre a ottobre 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IPSIA "Fratelli Taddia" – Via Baruffali n°10 Cento (FE)
- Tipo di azienda o settore Istituto professionale
- Tipo di impiego **Docente supplente di Psicologia dell'educazione e della comunicazione**
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da marzo a luglio 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Tecnologie Aziendali - Via R. Wagner Modena
- Tipo di azienda o settore Produttrice di macchine industriali
- Tipo di impiego **Impiegato**
- Principali mansioni e responsabilità Rinnovo data base gestione magazzino

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da gennaio a marzo 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo Statale - Via A. Manzoni n° 1 Taglio di Po (RO)
- Tipo di azienda o settore Scuola media
- Tipo di impiego **Docente di teatro**
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale per allievi della scuola media

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da gennaio 2003 a dicembre 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Teatro del Lemming - Via Torre Pighin n° 22 Rovigo
- Tipo di azienda o settore Associazione teatrale
- Tipo di impiego **Attore**
- Principali mansioni e responsabilità Spettacoli teatrali, laboratori di teatro

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Luglio 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Emilia Romagna Teatro Fondazione
- Tipo di azienda o settore Ente del settore teatrale-culturale
- Tipo di impiego **Attore**
- Principali mansioni e responsabilità Spettacolo teatrale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2001 al 2002

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Teatro Aenigma – Via Nazionale Bocca Trabaria n°108 Urbino (PU)
- Associazione teatrale
Attore
 Spettacolo teatrale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da luglio a settembre 1996
- Azienda agricola Cavicchi – XII Morelli (FE)
- Agricolo
Operatore Agricolo
 Raccolta frutta

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Da giugno 2007 a settembre 2007
- Institut Supérieur d'Aplomb di Parigi**
- Riequilibrio posturale e ricerca etnofisiologica
- Stage formativo all'estero**
- Da settembre 2003 a dicembre 2003
- Teatro del Lemming – Rovigo**
- Corso di Formazione Professionale per Attori della durata di circa 400 ore: teatro dei sensi, lavoro sui cinque sensi dell'attore.
- Attore**
 Corso di Formazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da 2001 al 2002

Emilia Romagna Teatro – Santarcangelo dei Teatri

Corso di Formazione Professionale per Attori fra Arti Popolari, Cinema e Teatro: da Fellini a Santarcangelo della durata di 960 ore

Attore non di repertorio

Corso di Formazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 2000 al 2001

Università degli Studi di Padova

Didattica dell'Italiano, strutturazione di esercitazioni linguistiche, tesi di ricerca sul metodo suggestopedico, stage formativo in un Progetto di Accoglienza e Alfabetizzazione

Master in Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda

Master

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1995 al 2000

Università degli Studi di Ferrara

Storia della Filosofia, Storia delle Istituzioni Politiche, Filosofia della Scienza, Sociologia.

La tesi di laurea verteva su diversi tipi di prodotti socioculturali del panorama italiano (programmi televisivi, immagini pubblicitarie, cinema e riviste) con particolare riferimento alla rappresentazione dei corpi maschili e femminili.

Laurea in Filosofia con il risultato di 110 e lode

Laurea quadriennale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1990 al 1995

Istituto Tecnico Commerciale “P. Burgatti” di Cento (FE)

Matematica, Economia aziendale, Informatica

Ragioniere perito commerciale – programmatore con il risultato di 42/60

Diploma quinquennale

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE

ECCELLENTE

BUONA

ECCELLENTE

INGLESE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

PORTOGHESE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

DURANTE IL PERIODO UNIVERSITARIO HO PRESO PARTE AL PROGETTO DI SCAMBI INTERNAZIONALI "SOCRATES-ERASMUS", PER LA DURATA DI UN ANNO, A TOULOUSE IN FRANCIA, DOVE HO AVUTO L'OCCASIONE DI CONFRONTARMI CON UN CONTESTO MULTICULTURALE EUROPEO E NON.

DURANTE LO STAGE PER IL MASTER HO PARTECIPATO AL "PROGETTO ACCOGLIENZA E ALFABETIZZAZIONE" INSEGNANDO ITALIANO A UN RAGAZZO CINESE.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

DAL 2013 FA PARTE DELLA N.R.G. COOP NEL RUOLO DI "ATTORE, REGISTA, ORGANIZZATORE"

DIRIGE DIVERSI PROGETTI CULTURALI E PEDAGOGICI INERENTI IL TEATRO. HO CONDOTTO LABORATORI E SEMINARI TEATRALI PER DIVERSE ASSOCIAZIONI, RIVOLTI SIA AD ADULTI CHE AD ADOLESCENTI. PER LE REFERENZE DI QUESTE ATTIVITÀ RIMANDO ALL'ALLEGATO "CORSI DI TEATRO"

VICE PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE I.S.A. DI RENAZZO DI CENTO (FE) PER CUI CONDUCE CORSI DI APLOMB E CON LA QUALE TRA GENNAIO 2012 E DICEMBRE 2012 HA SEGUITO UN "PROGETTO ADOLESCENTI 2012" GESTENDO ATTIVITÀ LABORATORIALI RIVOLTE AGLI ADOLESCENTI NEGLI ORARI DI APERTURA DEDICATA DEI SERVIZI, IN PARTICOLARE DELLA LUDOTECA DEL COMUNE DI NONANTOLA, AL FINE DI PREVEDERE IL DISAGIO SOCIALE; HA SOSTENUTO I REFERENTI COORDINATORI DEI SERVIZI NELLA PROGETTAZIONE DI ATTIVITÀ VOLTE A PROMUOVERE LE RISORSE E LE ABILITÀ DEI RAGAZZI, PER FAVORIRNE L'AUTONOMIA E L'AUTOSTIMA TRAMITE ESPERIENZE AGGREGANTI, IN GRADO DI ACCOGLIERE BISOGNI EMOTIVO-RELAZIONALI PIÙ O MENO ESPRESSI; REALIZZATO INCONTRI/CONFERENZE SU TEMATICHE LUDICO-MOTORI DI APLOMB INERENTI I GIOVANI.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTILIZZO IL COMPUTER IN WORD, EXCEL E PER LA RICERCA D'INFORMAZIONI SULLA RETE. SO ESEGUIRE SEMPLICI MONTAGGI DI VIDEO E DI FOTOGRAFIE.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PER ALCUNI ANNI HO STUDIATO LE BASI DELL'ARMONIA MUSICALE E DELLA PRATICA DEL BASSO ELETTRICO PRESSO SCUOLE PRIVATE. SUCCESSIVAMENTE MI SONO AVVICINATO AL TEATRO FREQUENTANDO I CENTRI TEATRALI UNIVERSITARI DI FERRARA E DI TOULOUSE.

PATENTE O PATENTI

A, B

ALTRI CERTIFICAZIONI

- Addetto antincendio – Rischio di incendio medio
- BLS e Defibrillatore

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

5 Dicembre 2014

In Fede
Marco Cantori