



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono

E-mail

Nazionalità
Data di nascita

GRETA SCAGLIONI

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Italiana

[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

Da ottobre 2012 a oggi

Centro di Prima Accoglienza Osservazione e Diagnosi Paride Colfi, Gruppo CEIS, Modena

Conduzione laboratorio di Teatro per tossicodipendenti in recupero

Da 2008 ad oggi

Collaborazioni con Biblioteche di: San Cesario s.P., Castelfranco E., Nonantola, Ravarino, Bomporto, Bastiglia

Letture e laboratori creativi per bambini

Da novembre 2013 – Agosto 2014

Comunità terapeutica Casa S. Matteo", Crevalcore (Bo) e comunità terapeutica "Casa San Martino" di San Giovanni Persiceto (BO)

Conduzione laboratorio di Teatro per tossicodipendenti in recupero

Gennaio-Giugno 2013

In collaborazione con Associazione "Il Lucernaio", San Cesario s.P.

Conduzione laboratorio teatrale per adulti

Febbraio - Marzo 2012

in collaborazione con Comune di Nonantola (MO)

Progetto "Nati per Sentire": ideazione e conduzione di laboratori di narrazione verbale e musicale per bambini e genitori

Novembre 2010 – Marzo 2013

in collaborazione con Associazione Culturale Il Filo d'Arianna, Monteveglio (BO)

Progetto Trans E Vision: progetto europeo per la diffusione di pratiche olistiche e alternative nella cura e nel sostegno di pazienti in fine vita.

Ideazione, organizzazione e svolgimento di workshop per adulti

Aprile 2010 – Gennaio 2012

In collaborazione con Circolo Culturale Almo, Piumazzo (MO)

Conduzione laboratorio di Teatro espressivo-bioenergetico per donne adulte – I e II livello

2004 – 2006

Istituto di Istruzione Superiore "Lazzaro Spallanzani", Castelfranco Emilia (MO)

Conduzione di laboratori teatrali per ragazzi disabili e con disagio sociale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2003

Laurea in Discipline dell'Arte Musica e Spettacolo – indirizzo Spettacolo

Università degli Studi di Bologna

Punteggio di Laurea: 110/110 con lode

1995

Maturità scientifica

Liceo Scientifico "A. Tassoni" di Modena

2008-2010

Corso biennale di formazione professionale in Teatro-terapia a indirizzo Espressivo-Bioenergetico

Accademia "Non Chiamateci Attori", Milano

14-15 Febbraio 2014

Il Racconto – parole e silenzio

Corso di formazione in Linguaggio dei Sensi – Teatro de los Sentidos

presso Centro Culturale il Funaro, Pistoia

8-10 Febbraio 2103

La poetica dell'oscurità e dello spazio – Il livello

Corso di formazione in Linguaggio dei Sensi – Teatro de los Sentidos

presso Centro Culturale il Funaro, Pistoia

26-28 8Ottobre 2012

La poetica dell'oscurità e dello spazio – I livello

Corso di formazione in Linguaggio dei Sensi – Teatro de los Sentidos

presso Centro Culturale il Funaro, Pistoia

2009

Laboratorio su Amleto condotto da Laura Curino

Seminario Teatrale di Narrazione

presso Il Faro Teatrale, Milano

2005-2007

Corso di formazione dell'attore

"Studio Laboratorio dell'Attore" di Raul Manso, Milano

2005

Corso di formazione "Disabilità e sviluppo della personalità"

promosso da C.D.H. e A.U.S.L. di Modena.

2001

Il movimento espressivo

laboratorio teatrale promosso dal D.A.M.S. di Bologna

2000

La dinamica del movimento secondo Laban

laboratorio tenuto da Dott.ssa L. Delfini promosso dal D.A.M.S. di Bologna

1997

Psico-sociologia dell'handicap

seminario tenuto dal Dott. G. Selleri promosso dall' Università di Bologna.

1995

Corso di Teatro di Poesia

Condotta da S. Secchi e C.A. Sitta

presso il Circolo Culturale "Laboratorio di Poesia" di Modena

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
eccellente
buono
eccellente