



Curriculum Vitae

Informazioni personali

NOME / COGNOME

JACOPO BIFFI

INDIRIZZO

DOMICILIO

TEL

E-MAIL

NAZIONALITÀ

DATA DI NASCITA

CODICE FISCALE

Istruzione e formazione

DATE 2017

QUALIFICA CONSEGUITA

Diploma in Musica Elettronica

Conseguito presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano

Valutazione:106

DATE 2010

QUALIFICA CONSEGUITA

Diploma di istruzione secondaria superiore as indirizzo classico

Conseguito presso il Liceo Classico "Paolo Sarpi" di Bergamo

DATE 2014

Masterclass con Jean-Claude Risset

Presso Conservatorio di Milano

DATE 2016

Masterclass con Jonathan Prager

Presso Conservatorio di Milano



Curriculum Vitae

Esperienza professionale musicale

- DATE** 03/03/2019
ASSOCIAZIONE CULTURALE SALOTTO IN PROVA
Via Caviglia, 5 - Milano; tel.
Concerto con il progetto T.e.s.o.
- DATE** 09/11/2018
ASSOCIAZIONE CULTURALE VENETO JAZZ
via Corriva, 10 - c/o Le Barchesse di Villa Corner Cavasagra di Vedelago (TV); tel.
Concerto con Pulsar Ensemble per la rassegna veneto Jazz
- DATE** 20/10/2018
MILANO MUSICA - ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA
Piazza Luigi di Savoia 24 - Milano - tel.
Performance con il progetto MATER
- DATE** 12/10/2018
FONDAZIONE MMT CREATIVE LAB
Via Cascella, 9 - Milano - tel.
Live electronics per la Performance "MONOC" nell'ambito della rassegna "Parade Électronique" presso la Fabbrica del Vapore
- DATE** Agosto 2018
LAKE STUDIOS BERLIN
Scharnweberstraße 27, 12587 Berlin, Germania
Residenza artistica con la coreografa Ronnie Heller
- DATE** 29/06/2018
FONDAZIONE MMT CREATIVE LAB
Via Cascella, 9 - Milano - tel.
Concerto con Pulsar Ensemble presso Piazza Affari, Milano



Curriculum Vitae

DATE 07/04/2018

FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA

Via Paganora, 19/A - Brescia Tel +:

Concerto con Pulsar Ensemble nell' ambito della rassegna "La Grande notte del Jazz".

DATE 24/03/2018

**BERGAMO JAZZ - FONDAZIONE TEATRO
DONIZETTI**

Bergamo

Concerto con Pulsar Ensemble

DATE 23/03/2018

APERTURE RECORDS

London, Uk

Produzione del disco "Costruzione 04" di t.e.s.o. per Aperture records

DATE 22/03/2018

RITMO E BLU RECORDS

Località Selvello, 1 - Pozzolengo (BS)

Sound design per il disco "Odd Square" di Pulsar Ensemble

DATE 2015-2018

DUDE CLUB MILANO

Via Carlo Boncompagni, 44 - Milano

Organizzazione eventi e performance elettroniche (live set) con il collettivo "Intersezioni".

DATE 21/05/2017

SPAZJU KREATTIV

Castille Place - Valletta, Malta

Performance musicale elettroacustica con il progetto "In-Search"



Curriculum Vitae

DATE 26/09/2016

FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

Piazza San Fedele, 4 - Milano

Performance musicale con il progetto "t.e.s.o." presso l'auditorium S. Fedele, nell' ambito della rassegna musicale "Inner-Spaces".

DATE 21/07/2016

FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

Piazza San Fedele, 4 - Milano

Performance musicale con il progetto "t.e.s.o." presso l'auditorium S. Fedele, nell' ambito della rassegna musicale "Inner-Spaces".

DATE 11/12/2015

APERTURE RECORDS

London, Uk

Produzione del disco "no.03 Obliate" di t.e.s.o. per Aperture records



Curriculum Vitae

Abilità e competenze

LINGUA PARLATA Italiano
ALTRA/E LINGUA/E Inglese

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE** Programmazione informatica (Max/Msp, Processing,
Arduino)
Editing Audio/Video (Final Cut Pro, Adobe Premiere,
Ableton Live, Logic Pro, Cubase, Pro Tools)
Saldatura a stagno
Disegno circuiti (Sprint Layout)

PATENTE B

A conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi in materia. Autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.Lgs. 196/03 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Data 07/04/2019



