

# ALEXANDRA PRINO

CV



## STUDI

2006 - 2010 Liceo *Bonaventura Cavalieri*  
Verbania (VB)  
Liceo Scientifico

2010 - 2017 Politecnico di Milano  
Lecco (LC)

Ingegneria Edile-Architettura

Titolo Tesi:

*"UP - Unconventional Project.  
Progettazione di uno spazio  
cohousing e co-dividuale mediante  
l'utilizzo di materiali e tecniche non  
convenzionali."*

## LINGUE

Italiano

Inglese

Tedesco

## SOFTWARE

CAD software ..... Autocad

Analisi dati ..... SAP 2000, VIZ, Trnsys

Adobe Creative Suite ..... Photoshop, Indesign, Illustrator

Modellazione 3D e ..... 3Ds Max, Rhinoceros, Sketch Up  
Rendering

Microsoft Office ..... Word, Excel, Power Point

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**LAMBERTO ROSSI ASSOCIATI - MILANO**

Studio di Progettazione Architettonica

info@lr-a.eu

2018 Stagista

2018-2019 Collaboratrice

## CONCORSI

2016 Progetto vincitore

Enertour for students  
Bolzano (IT)

Concorso di idee sull'efficienza  
energetica e la sostenibilità.

Titolo progetto:  
*"Sustainability Race"*

2018 Menzione d'onore

Premio Italiano Architettura  
Sostenibile Fassa Bortolo  
Ferrara (FE)

Premio tesi di laurea e tesi di  
dottorato su Architetture Sostenibili  
con progetti che limitino il  
consumo indiscriminato di risorse e  
l'inquinamento prodotto.

Titolo tesi:

*"UP - Unconventional Project.  
Progettazione di uno spazio  
cohousing e co-dividuale  
mediante l'utilizzo di materiali e  
tecniche non convenzionali."*

## ESPERIENZE

### THE ATHENS PROGRAMME

- 2013 Istituto Superior Tecnico de Lisboa (P)  
*"From Urban to Human Scale"*  
Workshop sulla rigenerazione del quartiere Intendente di Lisbona. Analisi delle problematiche, dei vincoli e degli aspetti culturali del quartiere, con proposta di riqualificazione.
- 2015 Arts et Metiers Paristech (F)  
*"Polymers and Composites"*  
Corso sulle proprietà dei polimeri e dei materiali compositi, attraverso lezioni didattiche ed esperienze in laboratorio.
- 2016 Universidad Politecnica de Madrid (E)  
*"Simulation Tools in Sound Reinforcement"*  
Corso sullo studio del suono e della sua propagazione all'interno di una sala cinema. Esperienza nella camera anecoica e progettazione di un impianto acustico in una sala cinema tramite il software EASE 4.3.5

### CORSI DI FORMAZIONE E VISITE DIDATTICHE

- 2016 Cannobbio Textile Engineering srl  
Padiglione Malesia  
Expo 2015  
*Ri-Legno srl*  
Rovereto (TN)  
*Nord Zinc spa*  
San Gervasio Bresciano (BS)  
*Velux Italia spa*  
Colognola ai Colli (VR)  
*Vanoncini spa*  
Mapello (BG)  
*Centro di Formazione professionale Knauf*  
Rozzano (MI)  
*iLab Italcementi*  
Parco tecnologico Kilometro Rosso  
Stezzano (BG)

## WORKSHOP E PROGETTI

- 2016 "UBAT4"  
Correns (F)  
In collaborazione con:  
*Université Grenoble Alpes (F)*  
*ENSA de Marseille (F)*  
Workshop intensivo e interdisciplinare sulla costruzione di progetti urbani per la cittadina di Correns tratte l'utilizzo di materiale di scarto.
- 2016 "CIRKUITA 3.0"  
Milano (I)  
In collaborazione con:  
*XXI Triennale di Milano*  
a cura di Paola Mirai  
Workshop sul recupero di vecchi device tecnologici, sul loro smontaggio e sul riutilizzo delle componenti per creare piccoli oggetti di design.
- 2016 "Skigloo"  
Nonantola (MO)  
Costruzione di una cupola geodetica composta da 180 sci recuperati con diametro 8m e altezza 4m presso la scuola media F.lli Cervi
- 2016-2017 "Il viaggio della parola"  
Italia  
Ideata da Ginette Caron  
in collaborazione con Politecnico di Milano  
Ricollocazione delle scritte padiglione della Santa  
Sede di Expo 2015 presso:  
- Nonantola (MO)  
- Favara (AG)  
2017 "Lezioni presso SOU"  
Scuola di Architettura per bambini  
Farm Cultural Park (AG)  
Due moduli presentati ai bambini della scuola di architettura a Favara:  
- *Upcycle: il riuso creativo*  
- *Skigloo: la cupola di sci*

## CONFERENZE

- 2019 "Il Riciclo Virtuoso"  
Nonantola (MO)  
Presentazione sul lavoro di tesi e sulla ricerca per il ciclo di conferenze  
*Ambiente e cittadinanza sulla sostenibilità e il riciclo.*
- 2019 "4ª Giornata di studio "Rifiuti e Life Cycle Thinking"  
Politecnico di Milano (MI)  
Partecipazione e Presentazione del lavoro di tesi e nella sezione poster.

---

## **DATI PERSONALI**

---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

---