

Curriculum vitae di GIANLUIGI LANZA

Informazioni personali

Esperienza professionale

1. **Da febbraio 2017** – collaboratore del nuovo quotidiano online www.primopianomodena.it per la sezione Cultura e Spettacoli
2. **Da maggio 2016** (con contratto fino a maggio 2018) – Collaboratore esterno per il **Circuito Multidisciplinare Regionale dell'Emilia Romagna ATER** (Associazione Teatrale Emilia-Romagna) con il ruolo di **Addetto Stampa** per i seguenti teatri: **Auditorium Rita Levi Montalcini** di Mirandola (MO), **Cinema Teatro Walter Mac Mazzieri** di Pavullo (MO), **Cinema Teatro Boiardo** di Scandiano (RE), **Teatro Girolamo Magnani** di Fidenza (PR)
3. **Da luglio 2010** – Collaboratore con il ruolo di **Addetto Stampa** con l'**Agenzia di Comunicazione Nevent Srl** di Modena (www.nevent.it). Tra i clienti, Confesercenti Modena, Consorzio Il Mercato di Modena, Pasticceria Remondini di Modena, e altri. **Responsabile di commesse** per manifestazioni organizzate da ModenaFiere Srl: **Curiosa – Mostra mercato di Natale; Play – Festival del Gioco; Fiera di Modena 77esima edizione; Modena Nerd - festival dei videogiochi, dei fumetti e degli Youtuber**; e poi ancora per la prima edizione della manifestazione **VivereVerde** a Bosco Albergati (2013); inoltre per il **Circuito Fiere Si Sposa** - rassegna di prodotti e servizi per la cerimonia nuziale ideata e organizzata da bussolaeventi di Valerio Schonfeld in diverse città dell'Emilia Romagna; e per la manifestazione cinematografica **Nonantola Film Festival** negli anni 2014 e 2015
4. **Da settembre 2007** Collaboratore con contratto de **Il Resto del Carlino Modena** (pagine Cultura e Spettacoli)
5. **Da gennaio 2015** – **Direttore artistico** del **Nonantola Film Festival**, manifestazione cinematografica che si svolge nei Comuni modenesi di Nonantola, Ravarino e Bomporto (MO); da **ottobre 2015** componente del Consiglio direttivo dell'**Associazione Nonantola Film Festival** in qualità di Vicepresidente

6. **Da luglio 2007 a gennaio 2008** Collaboratore (relazioni esterne e rapporti con i media) dell'Agenzia di Comunicazione integrata di Bologna "Laboratorio delle Idee" di Gabriella Castelli
7. **Dal 2003 al 2007** Responsabile Ufficio Stampa locale delle manifestazioni **Country Life e Creare in Fiera** organizzate dalla Exhi.Co S.r.l. (già Tolomeo S.r.l. – Mostre & Eventi) di Modena
8. **2001 – 2002** Collaboratore Ufficio Stampa delle manifestazioni **7-8-Novecento e Modena Antiquaria** organizzate dalla Studio Lobo di Correggio (RE)
9. Per oltre 15 anni responsabile di cassa e maschera dei cinema Filmstudio 7B e Sala Truffaut di Modena
10. **Dal 2001** Collaboratore per le pagine di Tempo libero e curatore della pagina *Cinema e Dintorni* del settimanale **VivoModena**, edito da VideoPress, direttore responsabile Giovanni Botti
11. **Da ottobre 2013 – Curatore** della rubrica settimanale di cinema '**Prima Visione**' tutti i venerdì mattina all'interno della trasmissione '**Detto Tra Noi**' in onda sull'emittente televisiva modenese TRC
12. **Giugno 2010** Responsabile stesura testi per sito Internet del locale modenese Piccola Caffetteria **Mon Café** di Alessandro Bertoni e Antonio Di Resta in corso Canalchiario 128
13. **Marzo 2009** Responsabile Ufficio Stampa dell'Associazione Arterie – Centro Interculturale Ricerche Teatrali, network giovane e dinamico con sede a Comporto di Modena che opera sul territorio nazionale ed europeo
14. **Da ottobre 2009 a marzo 2010** Relatore e conduttore di alcuni appuntamenti della rassegna "Conversando di teatro" curata dall'Associazione Amici dei Teatri Modenesi nell'ambito della Stagione di prosa 2009/2010 organizzata da Emilia Romagna Teatro Fondazione
15. **Febbraio - Marzo 2009** Conduttore in qualità di critico cinematografico di alcune serate della seconda edizione di **CinefestivalDoc – L'altra faccia del cinema**, manifestazione organizzata dai Comuni di Castelnuovo Rangone, Castelvetro di Modena, Marano sul Panaro, Savignano sul Panaro, Spilamberto, Vignola e dall'ARCI di Modena, con la direzione artistica di Enzo Perriello
16. **Da ottobre 2008 a febbraio 2009** Relatore e conduttore di alcuni appuntamenti della rassegna "Conversando di teatro" curata dall'Associazione Amici dei Teatri Modenesi nell'ambito della Stagione di prosa 2008/2009 organizzata da Emilia Romagna Teatro Fondazione

17. **Da dicembre 2008 a febbraio 2009** Cura e scrittura dei testi per la pubblicazione realizzata in occasione del 50° anno di attività del Cantiere nautico Dellapasqua di Marina di Ravenna, per conto dell'Agenzia di comunicazione Main Street S.r.l. di Modena
18. **Da ottobre 2008 a maggio 2010** Curatore della rassegna "AltrOMondo – Rassegna di film a tematica GLBT" nell'ambito dei cartelloni 2008/2009 e 2009/2010 della Sala Truffaut di Modena in collaborazione con il Comitato provinciale Arcigay di Modena "Matthew Shepard"
19. **Da luglio 2008 a settembre 2011** Collaboratore dell'emittente Radio Pico di Mirandola come critico cinematografico per l'appuntamento "Tra musica e parole... il cinema" condotto da Giorgia Veneziani in diretta tutti i giovedì alle ore 16.20
20. **Maggio – Giugno 2008** Responsabile Ufficio Stampa locale per **Garden Life – Mostra mercato dedicata al verde** organizzata dalla Exhi.Co S.r.l. di Modena presso il Parco Novi Sad (Foro Boario)
21. **Maggio 2008** Responsabile Ufficio Stampa della rassegna teatrale di gruppi di base "**Confini 2008 - Anteprima primavera**", organizzata dall'Associazione Culturale TIR Danza di Modena
22. **Da novembre a dicembre 2007** Responsabile Ufficio Stampa della rassegna cinematografica "João giullare di Dio – Tutto il cinema di João César Monteiro", curata dai critici Francesco Giarrusso, Pierpaolo Loffreda e Alberto Morsiani nell'ambito del programma 2007/2008 della Sala Truffaut di Modena (programmazione a cura dell'Associazione Circuito Cinema) e realizzata grazie alla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
23. **Ottobre 2007 – Aprile 2008** Responsabile unico Ufficio Stampa per la Stagione di prosa 2007-2008 del Teatro Dadà di Castelfranco Emilia e dell'Auditorium Ferrari di Maranello, per Drama Teatri di Modena in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione
24. **Maggio – Giugno 2007** Responsabile Ufficio Stampa della rassegna "**Teatri di Fuori – Fiammiferi**" svoltasi a Castelfranco Emilia nei giorni 22, 23, 24 giugno organizzata dal Comune di Castelfranco Emilia e Drama Teatri in collaborazione con Ekate Teatro ed Emilia Romagna Teatro Fondazione
25. **Dal 2007** Responsabile unico Ufficio Stampa della **Fiera Campionaria di Modena**, storica manifestazione organizzata dalla Società Modenese per Esposizioni Fiere e Corse di cavalli S.p.A.
26. **Dicembre 2006** Collaboratore della rivista specializzata "**Rossissima**" della nota catena di profumerie Rossi di Reggio Emilia con un pezzo sulle tradizioni natalizie
27. **Da settembre a dicembre 2006** Responsabile Ufficio Stampa della rassegna cinematografica "Al limite estremo – I documentari di Werner Herzog" curata da Luisa Ceretto e Alberto Morsiani nell'ambito del programma 2006/2007 della Sala Truffaut di

Modena (programmazione a cura dell'Associazione Circuito Cinema) e realizzata grazie alla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

28. **Da aprile a dicembre 2006** Collaboratore del quadrimestrale "**Audi Magazine**" (*house organ* della notissima casa automobilistica) con pezzi di spettacoli e turismo in generale
29. **Da aprile a dicembre 2006** Collaboratore del mensile di Confindustria Modena "**Modena Mondo**" (pezzi di cultura e spettacoli)
30. **Da settembre 2005 a luglio 2006** Collaboratore ed impaginatore (programma Adobe Pagemaker) della rivista mensile "**Il Mese Modena Magazine**" edita dalla Edicta di Parma
31. **2004** Responsabile Ufficio Stampa della 5^a edizione della rassegna teatrale di gruppi di base **Cattivi Maestri**, organizzata dall'Associazione Culturale TIR Danza di Modena dal 15 aprile al 9 maggio
32. **2003 - 2004** Condirettore artistico (per la parte cinematografica) de **La Manica Tagliata - rassegna di cinema e teatro a tematica gay e lesbica** organizzata dall'Associazione Culturale "*lamanicatagliata*" di Modena
33. **2003-2004** Consulente della Biblioteca Civica "A. Delfini" di Modena come esperto cinematografico per la realizzazione della dvdteca
34. **2003-2004** Responsabile (con contratto di collaborazione occasionale col Comune di Modena) del sito Internet delle associazioni iscritte alla Consulta della Cultura del Comune di Modena (www.comune.modena.it/associazioniculturali): contatti con le associazioni iscritte, ricerca news, aggiornamento del sito due volte a settimana
35. **2002** Autore di una parte dei testi della Guida Mondadori "**Liguria**", edita nell'aprile 2003
36. **2002** Curatore delle rassegne cinematografiche *Cinema e Cibo* e *Film in lingua originale* presso il Bar Sant'Eufemia 26 - via Sant'Eufemia 26/28 - Modena
37. **2001** Cura e scrittura dei testi per la pubblicazione "**Armonie in pellicola**" edito dal Centro Civico Culturale di Campogalliano (Modena)
38. **1999-2001** Collaboratore per le pagine di Tempo libero e Cultura del settimanale **Modena & Modena**, edito da E-Press, direttore responsabile Roberto Serio (pubblicazioni cessate nell'ottobre 2001)
39. **1999-2001** Prima collaboratore e poi (assunzione il 15 gennaio 2001) responsabile delle pagine di cultura e spettacoli del quotidiano **Ultime Notizie Modena**, edito da Modena Notizie Srl, direttore responsabile Nico Caponetto (pubblicazioni cessate il 18 giugno 2001)

40. **1997-99** Responsabile della programmazione cinematografica e curatore di rassegne d'essai nella sala Nuovo Cinema Teatro Italia di Soliera (Modena) per la cooperativa culturale Edoardo secondo Teatro di Modena
41. **1993-94** Membro e poi presidente della Giuria del mensile di cinema **CLAK** (Mondadori editore) alla rispettive edizioni della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia
42. **Dal 1990 al 1998** Responsabile per Modena Radio City (seconda emittente per indici d'ascolto del territorio di Modena e provincia) del programma quotidiano in diretta **Venezia Cinema** dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia; curatore per la suddetta emittente radiofonica di una rubrica cinematografica settimanale (la domenica mattina alle ore 10.30)
43. **1988-91** Collaboratore dell'Ufficio Cinema del Comune di Modena diretto da Giovanna Grignaffini e redattore della rivista mensile *35 mm* a cura dell'Ufficio Cinema del Comune di Modena

Istruzione e Formazione

1984 Maturità classica conseguita presso il Liceo Ginnasio statale "L.A. Muratori" di Modena (esito 46/60)

1986-90 Corso di laurea in Lettere Moderne e corso di laurea in D.A.M.S. (docenti Antonio Costa, Giovanna Grignaffini, Leonardo Quaresima) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bologna

Corsi e specializzazioni

1988-89 Corso di "Regia cine-televisiva" organizzato dal Centro di Formazione Professionale 'Patacini' di Modena con la collaborazione del personale tecnico dell'Ufficio Cinema del Comune di Modena e finanziato dal Fondo Sociale Europeo. Tra i docenti, il regista Nanni Moretti e i giornalisti cinematografici Piera Detassis (attuale direttore del mensile di cinema **CLAK**) e Filippo D'Angelo. Prova finale d'esame il cortometraggio in 16mm "Frammenti di Vetro", visibile all'indirizzo <http://www.arcoiris.tv/scheda/it/9994/>

Corso per Agenti e Rappresentanti di Commercio presso la **Camera di Commercio di Modena da ottobre 2012 a gennaio 2013** – Conseguito con il giudizio di 'Ottimo' l'attestato di abilitazione all'iscrizione al Ruolo degli agenti e rappresentanti di commercio.

Corso Web Writing e Storytelling presso l'azienda Comunicazione Lavoro di Bologna effettuato il 23 ottobre 2015

Corso Social Marketing presso l'azienda Comunicazione Lavoro di Bologna effettuato il 21 gennaio 2016

Competenze personali

Lingua madre: Italiano

Buona conoscenza della lingua **inglese**

Comprensione: Ascolto B2, Lettura B1; **Parlato:** Interazione B1, produzione orale B1;
Produzione scritta: B1

Buona conoscenza del sistema informatico (Word, Excel, Adobe Photoshop).

Buona capacità di navigare in Internet.

Esperienze di scrittura e disegno delle pagine del quotidiano con i sistemi editoriali XPress e Fred (sistema ideato per **Ultime Notizie Modena** dal Gruppo Tera)

Ottima capacità di lavorare in gruppo e di organizzare il lavoro con gli altri. Ottime capacità relazionali. Ottima capacità di ascolto e di interazione nel rapporto con le persone.

Molto interessato a tutti gli ambiti della cultura, soprattutto cinema, teatro, e libri.

Con la presente autorizzo, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, il trattamento dei miei dati personali

Modena, 23 marzo 2018